

表 4-1 學習領域課程計畫

花蓮縣 三棧 國民小學 110 學年度 第 一 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者：關雲婷

一、本領域每週學習節數（ 6 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。
2. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。
3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
4. 透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
5. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
一	一、拔一條河	【一、拔一條河】 1. 注意「瘡」、「眶」的讀音。 2. 聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 辨識形近字的讀法及用法。	6	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【一、拔一條河】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		5. 閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。				義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。		
二	<u>一、拔一條河</u> <u>二、從空中看台灣</u>	【一、拔一條河】 1. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。 【二、從空中看臺灣】 1. 利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。	6	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【一、拔一條河】 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【二、從空中看臺灣】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	
三	<u>二、從空中看台灣</u> <u>三、蚊帳大使</u>	【二、從空中看臺灣】 1. 以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。 2. 練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。 【三、蚊帳大使】 1. 利用注音符號輸入的方式，查詢與「追求夢想」有關的資料，並整理出	6	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【二、從空中看臺灣】 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【三、蚊帳大使】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		<p>來。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學分享的故事。</p> <p>3. 能有條理且詳細的講述課文內容。</p> <p>4. 辨識同音字的寫法及用法，注意字形正確的寫法。</p> <p>5. 了解課文中有關凱瑟琳成為蚊帳大使的內容。</p>				<p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>		
四	<p><u>三、蚊帳大使統整活動二</u></p>	<p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1. 精讀課文，並利用課文詞語為材料，寫出完整的句子。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1. 教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。</p> <p>2. 經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。</p> <p>3. 教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【三、蚊帳大使】</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		4. 教師解說縮寫的方式和意涵。 【書法教育】						
五	<u>四、不一樣的醫生</u>	【四、不一樣的醫生】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。 3. 能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。	<u>6</u>	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【四、不一樣的醫生】 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	
六	<u>四、不一樣的醫生</u> <u>五、分享的力量</u>	【四、不一樣的醫生】 1. 能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。 2. 能主動閱讀與動物有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。 3. 口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付	<u>6</u>	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【四、不一樣的醫生】 4-3-1 能認識常用國字2,200~2,700字。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【五、分享的力量】 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

		<p>出。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p>						
七	<p><u>五、分享的力量</u></p> <p><u>六、田裡的魔法師</u></p>	<p>【五、分享的力量】</p> <p>1. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>2. 利用聯想識字。</p> <p>3. 蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。</p> <p>4. 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【五、分享的力量】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p>	
八	<p><u>六、田裡的魔法師</u></p> <p><u>七、從失敗中覺醒</u></p>	<p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>2. 能分辨本課詞語與近似詞的正確用法。</p> <p>3. 仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。</p> <p>4. 能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。</p> <p>【書法教育】</p>			<p>(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>		
九	<p><u>七、從失敗中覺醒</u></p> <p><u>統整活動二</u></p>	<p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>2. 注意字形的正確。</p> <p>3. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>4. 練習「雖然…卻…」、「不但…卻反而…」、「既然…就…」的句型。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 請學生閱讀引導</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>語，理解何謂象形。</p> <p>2. 請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。</p> <p>3. 象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。</p> <p>4. 透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。</p>						
+	統整活動 二	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 教師引導學生理解何謂「適當的提問」。</p> <p>2. 師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。</p> <p>3. 教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。</p> <p>4. 教師引導學生理解何謂「觀點」。</p> <p>5. 教師指導學生認識「議論類的文章」。</p> <p>6. 教師指導學生讀出議論類文章的重點。</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>		
十一	閱讀階梯 一	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 教師引導學生分</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p>	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技</p>	

		<p>析故事體文章結構。</p> <p>2. 教師引導學生整理「文章結構」。</p> <p>3. 教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p>			<p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p>	<p>媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p>	
十二	<p><u>八、火星人，你好嗎？</u></p> <p><u>九、溪谷間的野鳥</u></p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1. 能進行簡要的「科學知識」分享。</p> <p>2. 能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。</p> <p>3. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。</p> <p>4. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

		<p>星有關的文章。</p> <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1. 應用注音符號，認識生字新詞。</p> <p>2. 聆聽同學所報告與大自然有關的新聞，練習下標題。</p> <p>【書法教育】</p>				<p>閱讀效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p>		
十三	<p><u>九、溪谷間的野鳥</u></p> <p><u>十、海豚</u></p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1. 蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的練習播報。</p> <p>2. 認識描寫溪谷景致的句子。</p> <p>3. 認識描寫鳥類動作的詞語。</p> <p>4. 聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。</p> <p>5. 練習用「有的…有的…」即使…仍然…」造句。</p> <p>【十、海豚】</p> <p>1. 能選擇適合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。</p> <p>2. 能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十、海豚】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	

十四	<p>十、海豚 統整活動 三</p>	<p>【十、海豚】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。 2. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。 3. 主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。 4. 口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。 <p>【統整活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生理解不同的閱讀目的，會需要不同的書籍。 2. 學生分享自己挑選書籍的相關經驗，並能在下次選書時，運用統整活動所教導的選書技巧，選出適合閱讀的書籍。 3. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。 4. 透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方 	6	康軒版第九冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量 	<p>【十、海豚】</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	
----	----------------------------	---	---	----------	--	--	--	--

		式。						
十五	<u>統整活動三</u> <u>十一、你想做人魚嗎？</u>	【統整活動三】 1. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。 2. 透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。 3. 教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。 【十一、你想做人魚嗎？】 1. 能利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。	6	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【統整活動三】 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【十一、你想做人魚嗎？】 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。	
十六	<u>十一、你想做人魚嗎？</u> <u>十二、衝破逆境</u>	【十一、你想做人魚嗎？】 1. 能專心聆聽課文，回答教師的提問。 2. 能掌握說話的重點，說出對課文內容的理解與想法。 3. 能運用字辭典，分辨同音字。 4. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 5. 能根據提示，完成句型練習。 【十二、衝破逆境】	6	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【十一、你想做人魚嗎？】 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【十二、衝破逆境】 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		1. 運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。 【書法教育】						
十七	<u>十二、衝破逆境</u> <u>十三、想念的季節</u>	【十二、衝破逆境】 1. 能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。 2. 能清楚說出學習本課後所得到的知識。 3. 能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。 4. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。 5. 口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。 【十三、想念的季節】 1. 能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。	<u>6</u>	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【十二、衝破逆境】 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【十三、想念的季節】 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十八	<u>十三、想念的季節</u>	【十三、想念的季節】 1. 安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。	<u>6</u>	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量	【十三、想念的季節】 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

		<p>2. 進行詞語聯想，說出相關的人與心情。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 欣賞詩的寫作特色。</p> <p>5. 練習用「一邊……一邊……」等造句。</p>			<p>(閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>		
十九	十四、小樹	<p>【十四、小樹】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。</p> <p>3. 用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>4. 從上下文中分辨「棟、凍」「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。</p> <p>5. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>6. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【十四、小樹】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	
二十	統整活動四 閱讀階梯二	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各</p>	6	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘</p>		

		<p>字所指之事。</p> <p>2. 教師引導學生認識「小說」。</p> <p>3. 師生共同討論閱讀小說的要領。</p> <p>4. 師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。</p> <p>【書法教育】</p>			<p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 三棧 國民小學 110 學年度 第 二 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者：關雲婷

一、本領域每週學習節數 (6) 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。
2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。
3. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。
4. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。
5. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。
6. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。
7. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。
8. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。

三、本學期課程內涵：

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一	一、名人記趣	【一、名人記趣】 1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收	【一、名人記趣】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 4. 以問答的方式摘取大意。 5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 6. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 7. 欣賞並應用雙關修辭法。			集) 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。		
二	二、秋江獨釣	【二、秋江獨釣】 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 欣賞並練習「譬喻」等修辭法。	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【二、秋江獨釣】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
三	三、智救養馬人	【三、智救養馬人】 1. 利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。 2. 以「機智化解危機」	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱	【三、智救養馬人】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	

		<p>為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。</p> <p>3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。</p> <p>4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。</p> <p>5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。</p> <p>6. 用「不如…免得…」 「沒想到…竟然…」的句型造句。</p>			<p>讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>		
四	<p><u>統整活動一</u></p> <p><u>四、故宮挖「寶」趣</u></p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。</p> <p>2. 教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。</p> <p>3. 指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。</p> <p>4. 經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1. 能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2. 專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		驗，聽取報告中的細節與重點。 【書法教育】						
五	<u>四、故宮挖「寶」趣</u> <u>五、恆久的美</u>	【四、故宮挖「寶」趣】 1. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 2. 找出並運用課文中形容事物的四字詞語。 3. 以問答法，引導學生摘取本課大意。 4. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。 【五、恆久的美】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 專心聆聽畫作的故事。	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【四、故宮挖「寶」趣】 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。 【五、恆久的美】 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	
六	<u>五、恆久的美</u> <u>六、戲迷</u>	【五、恆久的美】 1. 分享一幅畫作的故事。 2. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。 3. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。 4. 練習細節的描寫，完成短文。 【六、戲迷】 1. 運用注音符號，幫助	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【五、恆久的美】 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【六、戲迷】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表達語言。	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

		<p>理解生字難詞。</p> <p>2. 聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。</p> <p>3. 用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。</p>						
七	<u>六、戲迷</u> <u>七、舞動的美麗人生</u>	<p>【六、戲迷】</p> <p>1. 辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。</p> <p>2. 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>3. 練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 一字多音：降福的「降」讀作「ㄐ一ㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。</p> <p>2. 專心聆聽有關說明文寫法的介紹。</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【六、戲迷】</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
八	<u>七、舞動的美麗人生</u> <u>統整活動二</u>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 分享有關林懷民的故事。</p> <p>2. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>3. 找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>4. 發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 辨識有無轉化修辭的差異性。</p> <p>2. 從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		3. 從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。 4. 討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。 5. 透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。 【書法教育】				6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。		
九	<u>統整活動二</u> <u>閱讀階梯一</u> <u>要挑最大的</u>	【統整活動二】 1. 學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。 【閱讀階梯一】 1. 閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。 2. 透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。 3. 標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【統整活動二】 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 【閱讀階梯一】 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。		
十	<u>八、動物的尾巴</u>	【八、動物的尾巴】 1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。 2. 認識近義詞。	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（收集） 4. 習作評量	【閱讀階梯一】 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 【八、動物的尾巴】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。		
十一	<u>八、動物的尾巴</u> <u>九、生命中的</u>	【八、動物的尾巴】 1. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀）	【八、動物的尾巴】 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

	<u>大石頭</u>	<p>2. 了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>3. 整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</p> <p>4. 學習譬喻、設問修辭。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p>			<p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	
十二	<u>九、生命中的「大石頭」</u> <u>十、果真如此嗎？</u>	<p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>2. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>3. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>4. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。</p> <p>2. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		學提問。 【書法教育】						
十三	十、果真如此嗎？ <u>統整活動三</u>	<p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> <p>2. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>3. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>4. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。</p> <p>2. 從「會意字小故事」中得到更多啟發。</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十四	<u>統整活動三</u> 十一、湖光山色	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。</p> <p>2. 從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。</p> <p>3. 練習運用設問修辭。</p> <p>4. 透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。</p> <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1. 應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十五	十一、湖光山	【十一、湖光山色】	6	康軒版第十	1. 實作評量（聆	【十一、湖光山色】	【環境教育】	

	色 <u>十二、田園交響曲</u>	1. 聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。 2. 用合宜的口語聲調介紹詩歌。 3. 利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。 4. 了解課文中詩句的意思和含義。 5. 欣賞古詩歌描摹景物的技巧。 【十二、田園交響曲】 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。		冊教材	聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量	2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【十二、田園交響曲】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。	1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
十六	<u>十二、田園交響曲</u> <u>十三、山豬學校，飛鼠大學</u>	【十二、田園交響曲】 1. 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。 2. 能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。 3. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 4. 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 5. 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 【書法教育】	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量	【十二、田園交響曲】 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
十七	<u>十三、山豬學校，飛鼠大學</u>	【十三、山豬學校，飛鼠大學】	6	康軒版第十冊教材	1. 實作評量 (聆聽)	【十三、山豬學校，飛鼠大學】 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀	

	<u>十四、湖濱散記</u>	<p>1. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。</p> <p>2. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>3. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>4. 認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。</p> <p>5. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1. 應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。</p>			<p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p>	<p>察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	
十八	<u>十四、湖濱散記</u> <u>統整活動四</u>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1. 聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>2. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>3. 練習以分解字形結構來輔助認字。</p> <p>4. 以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。</p> <p>5. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1. 教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	
十九	<u>統整活動四</u>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。</p> <p>2. 教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，</p>	6	康軒版第十冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文</p>		

		<p>讓學生進一步了解。</p> <p>3. 引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。</p> <p>4. 透過教師的提示和引導認識續寫。</p> <p>5. 練習續寫的寫作技巧。</p> <p>6. 引導學生辨析形聲字的形符與聲符。</p> <p>7. 透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。</p>			<p>讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類 (如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>		
二十	<p><u>閱讀階梯二</u></p> <p><u>蜘蛛的電報線</u></p>	<p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p> <p>【書法教育】</p>	6			<p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>		