

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文    ☐閩南語文    ☐客家語文    ☒原住民族語文：太魯閣族    ☐新住民語文：      語    ☐英語文  
☐數學    ☐健康與體育    ☐生活課程    ☐社會    ☐自然    ☐藝術    ☐綜合

二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/申請 經費)
		學習表現	學習內容						
一	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，	1-I-9 能聽懂所學的數字。  2-I-8 能說出所學的數字。  1-I-8 能聽懂童謠。	Ab-I-2數字的大小  Ba-III-1數字及數數的意義	<b>主題名稱：數字 Smpug</b> 一、引起動機： <b>律動：數字歌-帶動學生肢體運動</b> 二、發展活動：聽一聽一至十的數字 1. 歌詞: Kingal dha tru laqi Spat rima mataru laqi Empitu maspat mngari laqi Maxal kalaqi msupu Ha ha ha ha ha ha 2. 老師先把歌詞範唸，並解釋歌詞的大意。 3. 活動二:學一學 老師範唱，學生跟著唱，分組唱，各別唱，重複教唱	1	教學媒體 ppt	口頭評量  遊戲評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)



三	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂	2-I-3能說出所學的語詞。  1-I-8 能聽懂童謠。  1-I-1 能聽辨母音及子音。  2-I-1 能正確發出母音及子音。	Be-I-1 唸謠及童謠  Aa-I-1 母音及子音	<b>第一課 妳好嗎</b> Embiyax su hug? <b>一、引起動機:大家一起帶動唱</b> ~Embiyax su hug/妳好嗎 Embiyax su hug Embiyax su hug Embitax ku balay Embitax ku balay Ta-i binaw wah (waw) Ta-i binaw wah (waw) <b>二、發展活動</b> 1. 請學生對話練習 如 A:Embiyax su hug?Labay. B:Embiyax ku bi. 2. 學生練習字母正確的發音 母音 (a、i、u、e、o)。 子音(b、c、d、e)。 <b>四、統整活動</b> 複習五個母音及 4 個子音	1	教學媒 體	1. 口頭評量 2. 實作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)

	趣，並於生活中實踐。								
四	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，	<p>1-I-1 能聽辨母音及子音。</p> <p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-5 能聽懂問候語。</p> <p>1-I-8 能聽懂童謠。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p>	Ac-I-1 簡易生活用語	<p><b>第一課 妳好嗎 (一)</b> Embiyax su hug?</p> <p><b>一. 引起動機: 快樂帶動唱</b></p> <p><b>二. 發展活動</b></p> <p><b>1. 課文誦讀 (全體念、分組念、個別念)</b></p> <p><b>2. 用一問一答方式讓學習互相</b></p> <p><b>3. 玩遊戲學族語:</b> 圖卡置於黑板上，學生上台將手上的字彙卡與圖卡配對</p> <p><b>三、統整活動</b> <b>複習課文句子及單字</b> 對話練習</p>	1	教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論活動</p> <p>3. 表演評量</p>		<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

	探索生活的樂趣，並於生活中實踐。								
五	原-E-C 1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/	1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-5 能聽懂問候語。 2-I-3 能說出所學的語詞。	Ac-I-1 簡易生活用語	<b>第二課 我是小學生 (二)‘</b> <b>Laqi ku empatas ka yaku</b> 一、引起動機 教師請學生觀察情境圖中活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 二、發展活動 1. 教師 <b>教導</b> 親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：Ima ka hiya? Hiya o tama mu. Hiya o mtgsa. 2. 備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 三、統整活動 對話練習(一問一答)	1	圖卡 字卡	1. 口頭評量 3. 實作評量 4. 遊戲評量 5. 表演評量	【家庭教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)*__ (節) *____ (元)

	社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。								
六	原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，	1-I-1 能聽辨母音及子音。 1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-5 能聽懂問候語。 1-I-8 能聽懂童謠。 2-I-3 能說出所學的語詞。	Ac-I-1 簡易生活用語。	<b>第二課 我是小學生 (二)</b> <b>Laqi ku empatas ka yaku</b> 活動內容：1. 複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2. 動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3. 評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 4. 學生根據教學 CD 內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 5. 請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 6. 先帶領全班複習第 1、2 課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

	並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。			7. 教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學生自由發揮，利用學過的語詞，編一段創意對話。					
七	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，	2- I -3 能說出所學的語詞。  3- I -3 能讀出所學的語詞。	Ab- I -1 語詞的意義。	<b>第二課 我是小學生 (二)</b> <b>Laqi ku empatas ka yaku</b> 一、引起動機： 1. 複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2. 學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 二、發展活動 1. 認識新詞彙 empatas 、hiya、ima、ka、laqi 、yaku  2. 活動. 玩遊戲學族語 (一)~~族語好朋友 圖卡置於黑板上，學生上台將手上的字彙卡與圖卡配對。	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *____(元)

	並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。			<p>三、統整活動：</p> <p>對話練習：(分組，然後再一對一練習)</p> <p>A: Ima ka nii hug?</p> <p>B: Nii o, laqi mu.</p> <p>A: Ima ka nii hug?</p> <p>B: Nii o, mtgsa mu.</p> <p>3. 回家練習：找一位家人對話。</p>					
八	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，	<p>1-I-4能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>3-I-5 能朗讀所學的課文</p>	Ab-I-1語詞的意義。	<p><b>第二課 我是小學生 (二)</b></p> <p><b>Laqi ku empatas ka yaku</b></p> <p>活動內容：</p> <p>1. 於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽的方式，進行學生兩兩互相輪讀課文。學生進行互相朗誦課文的同時，教師仔細聆聽學生個別朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。</p> <p>2. 教師為學生解說每一個新詞的意思，並逐句說明課文，學生則依解說的文意，了解整課課文的完整文意。</p> <p>小學低年級學生因尚未有國字的認知，因此教師請學生圈選生詞時，要特別強調哪一行的第幾</p>	1	教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 學習單習寫</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>



	並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。			<p>個字，一方面引導學生慢慢認識漢字，一方面讓學生建立對漢字的概念。</p> <p>【統整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先由學生自行唸讀課文。</li> <li>2. 導師帶著學生進行複唸並修正發音語調。</li> <li>3. 學生試著圈出單詞並進行解釋。(教師可指定一個學生必須圈出一個單詞並說明)</li> </ol>					
九	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發	<p>1-I-2能聽辨單、雙音節及重音。</p> <p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p>	Ab-I-1語詞的意義。	<p><b>第三課 請起立？</b> (三) Hiyug hug?</p> <p>一、引起動機 以課本圖片引發學生對本單元的學習動機，討論圖片角色。</p> <p>二. 活動(一)聽一聽 1. 教師導讀課文的內容，學生專心聆聽。</p> <p>三. 活動(二 ) 1. 用圖卡讓學生認識代名詞的稱呼。 如妳、我、他等字卡反覆的讀。</p> <p>四. 統整活動 加強學生聆聽課文內容及字卡</p>	1	教學媒體	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> <li>4. 討論活動</li> </ol>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>

	對族語文化的興趣。								
十	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。  1-I-3 能專注聆聽說話者。	Ac-I-1 簡易生活用語。	<b>第三課 請起立？</b> <b>(三)</b> <b>Hiyug hug?</b> 一、引起動機：討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。 <b>二、活動(一)讀一讀</b> Hiyug hug! <b>起立！</b> Rngaw binaw! 說說看！ Qbahang binaw! <b>聽聽看！</b> Tluung! 坐下！ <b>活動(二)說一說</b> 配合圖片的字卡反覆的練唸 <b>3. 請學生輪流個別覆誦。</b> <b>三、綜合活動</b> 1. 學生兩人一組，練習句型對答。 2 評量學生能正確發音。  <b>【期中評量週】</b>	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 討論活動		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)

十一	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	2-I-3 能說出所學的語詞。  3-I-5 能朗讀所學的課文	Ac-I-1 簡易生活用語。	<b>第三課 請起立？</b> <b>(三)</b> <b>Hiyug hug?</b> <b>一. 引起動機：快樂帶動唱身體歌謠</b> <b>二. 發展活動</b> <b>1. 課文誦讀</b> <b>(全體念、分組念、個別念_</b> <b>2.</b> <b>用一問一答方式讓學習互相練習對話</b> <b>三、統整活動</b> <b>複習課文句子及單字</b>	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 觀察評量	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十二	原-E-A1 具備說族語的基本	5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。  1-I-5 能	Ac-I-1 簡易生活用語。	<b>第三課 請起立？</b> <b>(三)</b> <b>Hiyug hug?</b> <b>一. 引起動機：快樂帶動唱身體歌謠</b> <b>二. 發展活動</b>	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數：

	能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	聽懂問候語。 1-I-8 能聽懂童謠。 2-I-3 能說出所學的語詞。		1. 學生練習字母正確的發音 母音(a、i、u、e、o)。 子音(h、y、g、n、t)。 2. 遊戲-字母對對碰 三、統整活動 複習課文句子及單字			4. 觀察評量		_____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)
十三	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族	2-I-5 能說出簡易日常生活用語。		第四課 妳是誰？ Ima su ka isu hug? 一、引起動機： 播放 CD 歌謠 <u>名字歌</u> 帶動學生肢體運動 二、發展活動： 1. 練習族語單詞 Hangan、na、Watan Umin Yakaw Piling 2. 介紹自己的族語名字 三、統整活動：對話練習 A: Ima ga hangan su?	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 觀察評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)

	文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。			B:Hangan mu o Yakaw Piling.					
十四	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，	2-I-7 能唱誦童謠。		<p><b>第四課 妳是誰？</b>  <b>Ima su ka isu hug?</b>            一、引起動機：</p> <p>1. 複習練唱傳統歌謠一首，安靜心，預備上課            2. 學生一起習唱，老師說明歌曲大意。            再請學生找出歌曲裡的單詞。</p> <p>3 3 5 5 3 3 5              3 3 5 5 2 2 3            Ni-qan ta-ma bu-bu mu            ni-qan ba-ki pa-yi mu            3 3 5 5 3 3 5              3 3 5 5 2 2 3            qea-lu ba-lay m-nan ha            mqa-ras na-mi ka-na ha</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 讀一讀，請全班一起念課文</p>	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 觀察評量		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</li> <li>● 協同科目：</li> <li>● _____</li> <li>● 協同節數：</li> <li>● _____</li> <li>● 申請鐘點費：</li> <li>● ____(人)*__(節)</li> <li>● *__(元)</li> </ul>

	啟發對族語文化的興趣。			<p>Ima su ka isu hug? Yaku o Bowxil ku Ciyu. Watan Umin ka hangan na. Aji, hangan na o Yakaw Piling.</p> <p>全班念-分組念 - 個別念</p> <p>2. 認識新詞彙 niqan、tama、bubu、baki、payi</p> <p>二、統整活動 複習練唱傳統歌謠一首</p>					
十五	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自	<p>11-I-1 能聽辨母音及子音。</p> <p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-5 能聽懂問候語。</p> <p>1-I-8 能聽懂童謠。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p>	Aa-I-1 母音及子音。	<p><b>第四課 妳是誰？</b> Ima su ka isu hug?</p> <p>一. 引起動機:快樂帶動唱傳統歌謠</p> <p>二. 發展活動</p> <p>1. 學生練習字母正確的發音母音(a、i、u、e、o)。子音(h、y、g、n、t)。</p> <p>2. 遊戲-字母對對碰</p> <p>三、統整活動 複習課文句子及單字</p>	1	教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 遊戲評量</p>		<p>● <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>● 協同科目： _____</p> <p>● 協同節數： _____</p> <p>● 申請鐘點費： ● ____ (人)*__(節)</p> <p>● *____ (元)</p>

	信， 啟發 對族 語文 化的 興 趣。								
十六	原 -E-A1 具備 說族 語的 基本 能力 及習 慣， 孕育 原住 民族 文化 主體 性的 意識 與自 信， 啟發 對族 語文 化的 興	2- I -5 能 說出簡易 日常生活 用語。	Aa- I -3 單、雙音節	<p>第四課 妳是誰？ Ima su ka isu hug?</p> <p>一. 引起動機:快樂帶動唱身體歌謠</p> <p>二. 發展活動</p> <p>1. 課文誦讀 (全體念、分組念、個別念_</p> <p>2. 用一問一答方式讓學習互相練習對話</p> <p>三、統整活動 複習課文句子及單字</p>	1	教學媒 體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 遊戲評量</p>		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *_____(元)

	趣。								
十七	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	2-I-7 能唱誦童謠。 1-I-8 能聽懂童謠。 2-I-3 能說出所學的語詞。	Aa-I-3 單、雙音節	<b>第五課 我們是女生 (五)</b> Kuyuh ka yami 一. 引起動機: 快樂帶動唱身體歌謠 二. 發展活動 1. 課文誦讀 (全體念、分組念、個別念) 2. 用一問一答方式讓學習互相練習對話 三、統整活動 複習課文句子及單字	1	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量品	【性別平等教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)
十八	原-E-A1 具備說族	1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。	Ac-I-1 簡易生活用語。	<b>第五課 我們是女生 (五)</b> Kuyuh ka yami 一引起動機：	1		1. 口頭評量 2. 實作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：



	語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。			<p>1. 複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。</p> <p>2. 教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些稱呼。</p> <p>3. 請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。</p> <p>三、統整活動</p> <p>單字遊戲(大榔頭)</p> <p>老師將單詞卡貼在黑板上，兩人一組，誰先將老師念的單詞找出來就贏了。(因學生人數少，每人都有機會練習)</p>	教學媒體          字卡	<p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 遊戲評量</p>		<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
十九	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育	3-I-1 能拼讀母音及子音。 1-I-4 能從聆聽中建立主動	Ac-I-1 簡易生活用語。	<p><b>第五課 我們是女生 (五)</b> Kuyuh ka yami</p> <p>一、引起動機：快樂帶動唱身體歌謠</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 學生練習字母正確的發音母音(a、i、u、e、o)。子音(k、y、h、m、p)。</p> <p>2. 遊戲-字母對對碰</p>	1 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

	原住 民族 文化 主體 性的 意識 與自 信， 啟發 對族 語文 化的 興 趣。			三、統整活動 複習課文句子及單字					*____(元)
廿	原 -E-A1 具備 說族 語的 基本 能力 及習 慣， 孕育 原住 民族 文化 主體 性的 意識	5- I -2能樂 於參與原住 民族語文的 學習活動。	Ac- I -1簡 易生活用 語。	評量活動 1. 看圖認讀卡 1. laqi 2. embiyax 3. yaku 4. hiya 5. hiyug 6. qbahang 7. tluung 8. hangan 9. yami 10. yamu 2. 哪個字不見了 例如：h□ya yam□ 【期末評量週】	1	教學媒 體	1. 口頭評 量 2. 實作評 量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需另 申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)

	與自信， 啟發對族語文化的興趣。								
--	---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 三棧 國民小學 110 學年度 一 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者： 許美玲

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文    ☐閩南語文    ☐客家語文    ☒原住民族語文：太魯閣\_族    ☐新住民語文：\_\_\_\_語    ☐英語文  
☐數學    ☐健康與體育    ☐生活課程    ☐社會    ☐自然    ☐藝術    ☐綜合

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
一	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意	1-I-3能專注聆聽說話者。 2-I-3能說出所學的語詞	Bc-I-1家庭主要成員的稱謂。	<b>第一課 我的家 Sapah mu</b> <b>一、引起動機</b> 以課本圖片引發學生對本單元的學習動機，討論圖片角色。 <b>二.發展活動：聽一聽</b> 1.教師導讀課文的內容，學生專心聆聽 我的家有六個人，有祖父、祖母、爸爸、媽媽、妹妹和我。 2.用圖卡讓學生認識家人的稱呼。 如 baki、payi、tama、bubu 等字卡反覆的讀。 <b>四.統整活動</b> 加強學生聆聽課文內容及字卡	1	圖卡	口語評量	家庭教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)

	識與自信，啟發對族語文化的興趣。								
二	原-E-A1 具備說語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。			<p><b>第一課 我的家 Sapah mu</b></p> <p>一、引起動機：教唱- Niqan tama bubu mu(我有爸爸媽媽)</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 老師唱一句學生跟著唱，重複幾次。</p> <p>Niqan tama bubu mu 我有爸媽媽</p> <p>Niqan baki payi mu 我有阿公阿嬤</p> <p>Gmalu balay mnan ha 很愛我們</p> <p>Mqaras nami ka na ha 我們很高興</p> <p>2. 說一說</p> <p>配合圖片的字卡反覆的練唸</p> <p>3. 請學生輪流個別覆誦。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 學生兩人一組，練習句型對答。</p> <p>2 評量學生能正確發音。</p>	1	教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)
三	原-E-A1 具備			<p><b>第一課 我的家 Sapah mu</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 複習練唱傳統歌謠一首，安靜心，預備上課</p>	1	教學媒	1. 口語評		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	族語的本力及習慣，孕育原住民族文化主體的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	2- I -7 能唱誦童謠。	Ac- I -1 簡易生活用語。	<p>2. 學生一起習唱，老師說明歌曲大意。 再請學生找出歌曲裡的單詞。</p> <p>3 3 5 5 3 3 5   3 3 5 5 2 2 3   Ni-qan ta-ma bu-bu mu ni-qan ba-ki pa-yi mu</p> <p>3 3 5 5 3 3 5   3 3 5 5 2 2 3   qea-lu ba-lay m-nan ha mqa-ras na-mi ka-na ha</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>1. 認識新詞彙 tama、bubu、baki、payi <b>mqaras</b>、</p> <p>2. 玩遊戲學族語 ~~族語打地鼠 老師喊詞彙，黑板前的兩位學生搶拍詞彙卡</p> <p><b>三. 統整活動</b> 對話練習：(分組，然後再一對一練習) A: Ima ka nii hug? B: Nii o, tama mu. A: Ima ka nii hug? B: Nii o, bubu mu.</p>		體	量 2. 討論活動 3. 紙筆測驗	家庭教育	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
四	原-E-A1 具備族語的本力及習慣，孕育原住民族文化主	2- I -5 能說出簡易日常生活用語。	<p>Aa-I- 2 書寫系統</p> <p>Ab- I -1 語詞的意</p>	<p><b>第一課 我的家 Sapah mu</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 律動：複習練唱傳統歌謠</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 課文閱讀：老師先念一遍-全體念-分組念-個別念</p> <p>2. 將長條字卡呈現在黑板，共三句，按座號抽到哪一句就念一遍，直到念正確為止。</p> <p>3. 對話練習： A: Piya hiyi ka ruwan sapah su ? B: Mataru hiyi ka ruwan sapah mu.</p>	1	圖卡 字卡 長條字卡			<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點</p>

	體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	3- I -3 能讀出所學的語詞。	義。	三、統整活動 1. 熟念課文 2. 句型練習					費： __(人)*__(節) *__(元)
五	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	2- I -7 能唱誦童謠。  5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動	Be- I -1 唸謠及童謠。	單元主題：我的身體 一引起動機 帶動唱〈身體歌〉。 Kingal ka tunux mu. Kingal ka muhing mu Kingal ka quwaq mu. Kingal ka bkluy mu Dha ka dowriq mu. Dha ka birat mu Dha ka baga mu. Dha ka qaqay mu  二、發展活動：身體大探索 1. 每人發一張八開的圖畫紙，畫出自己身體的外觀。 2. 請同學依老師指令或指派一位同學說出身體某個器官，或依動作畫出他表達的是什麼。 三、統整活動 誦讀課文內容，先全班念再分組，最後抽籤，抽到誰就個別念課文，可加深印象。	1	圖畫紙	口語評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
六	原-E-A1 具備族語的			單元主題：我的身體 一、引起動機 帶動唱〈身體歌〉。 二、發展活動	1	教學媒體	1. 口語評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點

	基本能力及習慣，孕育原住民文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1- I -3 能專注聆聽說話者。  2- I -5 能說出簡易日常生活用語。	Ac- I -1 簡易生活用語。  Ba-I-1 外在身體部位名稱	<p><b>活動(一)對話練習</b></p> <p>A:『Manu hangan ka hiyi nii?』 這身體的器官名稱是甚麼？ B:Nii o muhing.</p> <p><b>動(二)發卡片玩遊戲(加深單詞的印象)</b> 分3組，每組有數個字母，看哪一組最快拼成詞彙。</p> <p><b>三發展活動：</b></p> <p>1. 複習課文及單字 2. 角色扮演：依課文的情境練習對話。</p>		圖卡  字卡	2. 討論活動		費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____  3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) ) * ____ (元)
七	原-E-A3 以原住民文化主體性的觀點，培養族語的能力，藉此充實文化經	5- I -2 能樂於參與住民族文語的學習活動。	Bc- II -1 文化祭儀活動的主題名稱。	<p>單元主題：文化：感恩祭 <b>Mgay Bari</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師播放族語歌曲〈感恩頌〉 Lita duwa, Lita duwa 1. Knmalu qtaan dgiyaq, meuyas ka yayung ayug, mgrig kana djima, mqaras ka kana rnaaw, Tblnga ku ayug Aji mu balay shngiyun, aji mu balay shngiyun. Nniqan rudan ta nii, Nniqan rudan ta nii, asi bi saw smdamat ha. Alang mu dgiyaq ni, alang mu dgiyaq ni Kiya ka nniqan rudan ta Knmalu taan rulung. knmalu alang Truku,</p>	1	教學媒體	口語評量	多元文化教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____  3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節)



	驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創思。	1- I -1 能聽辨母音及子音。		asi bi saw smdamat ha.  2. 學生一起習唱，老師說明歌曲大意。 二、發展活動： 1. 老師問這首曲子是在描述甚麼？ 2. 老師指導學生從單詞及句型中認識出母音及子音。 Knmalu taan dgiyaq Smdama Alang mqaras rudan 三、統整活動： 1. 複習今天習唱得的曲子；單詞；簡單句型 2. 能聽懂及說出單詞句。					)  *____(元)
八	原-E-A1 具備族的本力習及慣，孕原民文化主體性意識與自信，啟發對族語文化的興	5- I -2 能樂參與住民族文語的習活動。	Bc- II -1 文化祭儀活動的主題名稱。	單元主題：文化：感恩祭 <b>Mgay Bari</b>  一、引起動機：  1. 老師播放上一截學過的歌曲並複習 2. 利用 PPT 介紹感恩祭的祭儀及規範 二、發展活動 1. 族語單詞練習：smdama Knmalu、Alang、rudan Mqaras 2. 能聽懂及說出單詞句。 三、統整活動 1. 複習感恩頌的歌曲 2. 學習單	1	教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量 3. 表演評量	多元文化教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) ) *____(元)

	趣。								
九	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。			<p>單元主題：第三課 我起床了 Mtutuy ku da !</p> <p>一. 引起動機： 以課本圖片引起學生的學習動機，討論圖片的角色。</p> <p>二. 發展活動： 1. 認識新詞彙 Krbuan、mtutuy、uqa、nhapuy emptrima、qupun、dqras、mnduwa 2. 我是拼字大王：以聽力的方式填上正確的母音，形成一個詞彙。 K□buan mt□tuy dqr□s emptr□ma uq□</p> <p>三、統整活動 1. 用一問一答方式讓學生互相練習對話 2. 複習課文簡單句子及單字</p>	1	教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)
十	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1- I -1 能 聽辨 母音子 及音	Aa-I- 1 母 音及子 音	<p>單元主題：第三課 我起床了 Mtutuy ku da !</p> <p>一、引起動機：大家一起帶動唱身體歌謠</p> <p>二、發展活動：說一說 1. 請學生練習說自己五官 如 dqras muhing quwaq 2. 老師指身體部位，學生說出部位</p> <p>三. 統整活動 學生練習字母正確的發音 母音 (a、i、u、e、o)。 子音 (g. h. k. l. m. n. p. q. r. ng)。</p>	1	教學媒體	1. 口語評量 2. 討論活動		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)

	主體性意識與自信，啟發對族語文化的興趣。			複習五個母音及 10 個子音【期中評量週】					3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十一	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	3- I -5 能朗讀所學的課文。	Ab- I -1 語詞的意義	單元主題：第三課 我起床了 Mtutuy ku da ! 一、引起動機:快樂帶動唱身體歌謠 二.發展活動 1.練習簡單句子的疑問句 如 Manu ka nii? Dowriq ka nii. 這是什麼?    這是眼睛 Manu ka gaga ?qaqay ka gaga. 那是什麼? 那是 腳 Piya ka бага su? Dha ka бага mu. 你有幾雙手? 我有二雙手. 3. 用一問一答方式讓學習互相練習對話 四、統整活動 複習課文句子及單字	1	教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十二	原-E-A1 具備族			單元主題：第四課 你的家在哪裡? Gaga inu ka sapah su?	1	教學媒體	1. 口語評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點

	語的基 本力 能及 習、 慣、 孕、 育、 住、 族、 文、 化、 主、 體、 性、 的、 意、 識、 與、 自、 信、 啟、 發、 對、 族、 語、 文、 化、 的、 興、 趣。	1- I -6 能 聽 懂 簡 易 日 常 生 活 用 語  5-III -2 能 正 確 寫 出 並 說 出 空 間 方 位 及 時 間 用 語。	Ba- III -2 方 位、空 間。	一、 引起動機；  以課本圖片引起學生對本單元的學習動機，討論圖片角色。  二、 發展活動：  活動一：認識新詞彙「daya、dalih、ptasan、mksa、kdjiyax」  活動二；認識方位詞：上、下、前、後  三、 統整活動：  1. 腦力記憶王：能以聆聽方式辨識新詞彙。  2. 我是方位王：以聆聽方式辨識正確方向，用手比擬的方式指出正確方向詞。			2. 實 作 評 量		費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____  3. 申請鐘點 費： __(人)*__(節) )*__(元)
十三	原 -E-A1 具 備 族 的 本 力 能 及 習、 慣、 孕、 育、 住、 族、 文、 化、 主、 體、 性	5- III -2 能 正 確 寫 出 並 說 出 空 間 方 位 及 時 間 用 語	Ba- III -2 方 位、空 間。	單元主題：Gaga inu ka sapah su?  一、引起動機：複習上週詞彙及方位詞 二、發展活動： 1. 活動一：練習簡單句子的疑問句 Q1：「Gaga inuka sapah su?」 你的家在哪裡？ 「Gaga daya ka sapah mu.」 Q2：「Gaga dalih ptasan ka sapah su hug?」 你的家在學校附近嗎？ 「Gaga dalih ptasan ka sapah mu	1	教學 媒 體	1. 口 語 評 量 2. 討 論 活 動 3. 紙 筆 測		<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申 請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____  3. 申請鐘點



十五	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	2-I-3 能說出所學的語詞。  3-I-5 能朗讀所學的課文。	Ac-I-1 簡易生活用語。	<p>單元主題：第五課 你從哪裡來？</p> <p>Pnaah su inu?</p> <p>引起動機：</p> <p>1. 老師播放上一截學過的歌曲並複習</p> <p>2. 利用 PPT 介紹「我的部落」</p> <p>三、發展活動</p> <p>1. 族語單詞練習：</p> <p>Bsuring knhuway mha pnaah saman swayay Skangki</p> <p>2. 能聽懂及說出單詞句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 複習「我的部落」的歌曲</p> <p>2. 學習單</p>	1	教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)
十六	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意	3-I-3 能讀出所學的語詞。 3-I-4 能讀出簡易生活用語。	Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等	<p>單元主題：第五課 你從哪裡來？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 複習上節課的歌曲並個別測驗</p> <p>2. 利用比手畫腳遊戲，練習以族語表達。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：讀一讀</p> <p>samaw: Pnaah su inu?</p> <p>Lowkuing: Pnaah ku alang Bsuring..</p> <p>Samaw: Mhasu inu ka kusun?</p> <p>Lowkuing: Saman o mhaku alang Skangki.</p> <p>Samaw: Swayay ta da! Knhuway musa.</p> <p>【教師範讀-小組-個別練習】</p>	1	教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節)

	識與自信，啟發對族語文化的興趣。		內容)。	三、 綜合活動： 教師進行抽測學生對話，並評量學生學習口說的能力。					) *____(元)
十七	原-E-A1 具備族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1-I-1 能聽辨母音及子音。  1-II-3 能聽懂簡易教室用語。	Aa-I-1 母音及子音	單元主題：字母教學 一、引起動機 1. 老師和學生互相問候。 2. 課堂指令遊戲：起立、敬禮、坐下、安靜(教室用語) 二、發展活動 1. 母音教學 教師打開族語 E 樂園將母音「a」呈現，教師播放母音「a」發音請學生 仔細聆聽並跟著念(播放 2 次)。 2. 子音教學 教師打開族語 E 樂園將母音「a」呈現，教師播放母音「a」發音請學生 仔細聆聽並跟著念(播放 2 次)。 三、統整活動 1. 字母找一找遊戲 (1)準備兩份相同的字母卡並分別放 置在兩個桌子上，教師將學生分組 並依序派出代表，作分組競賽。(2)教師唸出字母音，派出的學生分別在各組的桌子上混雜的字母卡中找出教師發音的字母卡，待老師數 完 1、2、3 時請兩組學生同時將字 母舉起來，其他學生唸出自己組學 生舉起來的字母卡發音，教師記錄 各組正確的量。 2. 母音子音排列遊戲 (1)教師將母音子音寫在黑板上隨意 排列(兩組都要一樣)，教師將學生 分組並依序派出代表。(2)兩組學生依序派出代表將字母卡 貼在教師排列的字母上，在限定時 間內紀錄兩組學生正確的量(在這 個過程中教師不給予提示，使學生 們自行相互幫忙)。	1	電腦及多媒體設備族語 E 樂園字母字母卡	1. 口語評量 2. 實作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)
十八	原-E-A1 具備族語的基本	4-I-1 能正寫書符	Aa-I-2 書寫系統	單元主題：字母教學 a e i o u 一、引起動機 字母符號的發音(用圖卡閃示) 二、發展活動 1. 聽聲音認單字	1	字母卡	1. 口語評量 2.		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	能力 及習慣，孕育 原住民文化主 體性意識與自 信，啟發對族 語文化的興趣。	號		2. 看圖聽單字(圖卡) 3. 單字測驗—聽聲音認單字 三、統整活動 書寫符號教學影片(族語 e 樂園)		教學 媒體	實 作 評 量		1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點 費： __(人)*__(節 ) *____(元)
十九	原 E-A1 具備族的本 力，能及習慣， 孕育原住民 文化主體性 意識與自信， 啟發對族語 文化的興趣。	5-III -3 能 樂於了解 並說出傳 統歌謠、傳 說故事的主 旨及其語言 文化的美感。	Be- II -1 唸 謠及傳統 歌謠。  Be-IV -1 傳 統歌謠的 賞析。	單元主題：比一比誰唱的好 一、挑一首傳統歌謠來唱(單獨) 1. alang mu 我的部落  2. MqarasTmdahu 感恩頌  3. Saw Sndamat Alang Mu 懷念故鄉	1	教學 媒體	實 作 評 量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協 同教學(需另 申請授課鐘 點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點 費： __(人)*__(節 ) *____(元)



	趣。								
二十	原-E-B2 能使各資 科媒進 行自學， 增聆說 話、閱書 及「合 族應等 語力」。	2-I-3 能說出 所學的 語詞  5-I-2 能樂於 參與住 族文語 的學活 動	Aa-I-1 母音及 子音	<p>單元主題：族語闖關</p> <p>一、活動內容：過五關</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 抽到五張字母卡，正確念出來就過關。</li> <li>2. 關主念單詞，學生知道後將字卡拿起來。</li> <li>3. 關主念中文，學生將字卡(族語)拿起來。</li> <li>4. 學生抽一題，抽到哪個單元的課文，就朗誦一遍。</li> <li>5. 對話遊戲：關主問什麼，簡短回答就好。</li> </ol> <p>二、統整活動</p> <p>教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予以獎勵。</p>	1	字母卡 字卡	1. 口語評量 2. 實作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)